

[Inicio \(index.php\)](#)[Acerca de mí \(about.php\)](#)[Portafolio \(portfolio.php\)](#)[Contacto \(contacto.php\)](#)

Andy

Acerca de mí:



ANGEL EUSEBIO RIVERO SIERRA(Andy)

Ciudad de La Habana 1965.

Miembro de la UNEAC. Miembro del Taller Experimental de Gráfica de la Habana.

ESTUDIOS REALIZADOS:

1987 - Graduado del Instituto de Diseño Industrial.

- SeriCuba 90 Taller Rene Portocarrero. Curso impartido por el artista Aldo Menéndez.

LABOR DOCENTE:

-Curso de grabado técnica Colografía Barcelona 2000.

-Colaborador en el curso de grabado técnica xilografía Escuela de Artes Altos de Chavón 2003. Rep. Dominicana.

-Jurado de varios Concursos de ARTES PLÁSTICAS.

OTRAS ACTIVIDADES:

-Carpeta conjunta con 6 artistas norteamericanos de los Angeles y 6 artistas cubanos invitados por el MOLAA Museo de Arte Latinoamericano de los Angeles, Enero 2016.

-Gira artística de la Punta al Cabo por todo el país, desarrollando y pintando murales en más de 30 centros penitenciarios y escuelas de arte, con un grupo de 13 artistas cubanos.

-Ha pintado diversos murales en centros hospitalarios de niños en salas de oncologías infantiles.

-Donaciones de obras para Subastas para recaudar fondos con fines para la salud, para niños enfermos de cáncer, al centro de salud mental, y enfermos de SIDA.

-Obras suyas han ilustrado diversas revistas y portadas especializadas en arte y literatura.

-Mural pintado 3m X 2m en el hospital del norte GUSTAVO SAINT BOIS DE LA CAPITAL URUGUAYA MONTEVIDEO URUGUAY.

PREMIOS:

-Premio a la creatividad. Concurso 500 aniversario de Alberto Durero 2015 en el taller experimental de Gráfica de la Habana.

-Premio Pintura, Concurso 13 de Marzo(1998).

-Mención en Pintura, Salón Mirta Cerra(1999).

-Mención en Pintura 1, Concurso de Artes Plásticas del Ron Habana Club(2002).

-Premio Concurso Mosaicos de La Rampa, Homenaje al 40 aniversario de la Unión Internacional de Arquitectos la Habana 1963(2004).

COLECCIONES PRIVADAS:

-Sus obras se encuentran en colecciones privadas en Cuba y en el extranjero(Cuba, Estados Unidos, España, Panamá, Polonia, Rusia, Finlandia, Brasil, Argentina, México, Colombia, Suiza, Puerto Rico, Perú, Japón).

-Colecciones Privadas del Sr Wolfgang Shreiner, coleccionista alemán de grabados contemporáneos.

-Colección privada de Carolyn J. Adrian, Estados Unidos.

-Colección privada de Richard M. Bebbington, Cónsul de Finlandia en Cuba.

-Museo de la Gráfica. Alemania.

-Museo de la Música. Habana Cuba.

EXPOSICIONES PERSONALES

1991 - Lo formal y yo, Galería de la Facultad de Letras de la Universidad de La Habana.

1992 - Lo formal y yo II, Galería Arte 7 Cinematográfico Cultural Yara. Anacu, C Modotti, Teatro Mella. L y M, Galería 2

1993 - Punto en la memoria, Galería Fré Bález, Plaza de La Catedral.

1995 - Identidad Mental, Galería Teikyoc University, USA.

1996 - Espacio de la Libertad, Galería d Experimental de Gráfica. Fifty-Fifty. Ge Hermanos Vaughn Gallery. Urban Leag Saint Louis, Missouri, USA.

1997 - Pelea de Revancha. Galería Cent Internacional. De Altamira a Altahabana Abierto (Revolución y Cultura)

1998 - Triple A. Bipersonal Galería Aca

2001 - Pintura Cubana. Galería NAU IV Barcelona, España. 2+1 No es igual a 3 Julio Girona, y Rigoberto Mena).

2003 - Na que ver, Taller Experimental - Ángel en un final SGAE edificio Lonja agosto.

2004 - Pensando distinto, Galería Peque Consejo de las Artes Plásticas, marzo.

2005 - Ver +, Galería de arte Universal : Enero. Entre Picasso y Montoto, Galería

2006 - La columna del sol, Galería ART Habana Abstracta, Galería Espacios. Co

2008 - Cerca de Dios, Galería del TEGI

2009 - Galería Casa Góngora, Casco vie

2010 - NO Entiendo Nada, Galería Oríg

2015 - NADIE ES PURO, Galería Colla Exposición personal en Zona Franca col Bienal de la Habana Mezcla. La Cabaña